

# 山东艺术学院教务处

## 关于 2023-2024 学年第一学期新选用教材 (第二批) 的公示

根据山东省教育厅《山东省普通高等学校教材管理办法实施细则》（鲁教办发〔2023〕2号）和《山东艺术学院教材管理实施细则（试行）》（山艺院发〔2022〕42号）文件中对于普通高等学校教材选用的工作要求，经教学单位初审，教务处复审，学校教材审核委员会审议，现对我校 2023-2024 学年第 1 学期本科生新选用的教材（第二批）进行公示（见附件）。公示期为 2023 年 7 月 31 日-8 月 4 日。

公示期内，师生如对选用教材有异议的，请以书面形式向教务处反映。反映情况要详实，以单位名义反映的应加盖单位公章，以个人名义反映的应署个人真实姓名和联系电话。逾期及匿名反映不予受理。

联系人：张老师

电 话：17753123485

邮 箱：syjsfz2020@163.com

教务处

2023 年 7 月 31 日

附件：

2023-2024-1学期新选用教材（第二批）审核统计表

序号	学院	教材名称	使用学科、专业类	主编	副主编	出版社	ISBN	出版年月
1	电影学院	剧本写作教程	电影学	徐燕	吕静	中国传媒大学出版社	978-7-5657-1968-4	201708
2	电影学院	世界电影艺术发展史教程	电影学	黄会林	王宜文	北京师范大学出版集团	978-7-3032-0049-8	200401
3	电影学院	电影照明器材与操作	影视摄影与制作	蔡全永	无	世界图书出版公司	978-7-5100-6106-6	201305
4	电影学院	电影美术设计语言	戏剧影视美术设计	全荣哲	无	北京联合出版公司	978-7-5502-4261-6	201609
5	电影学院	舞台布景绘画教程	戏剧影视美术设计	孙家铨 张庆山	无	上海音乐出版社	7-80667-638-4	200409
6	电影学院	舞台服装造型艺术	戏剧影视美术设计	徐丽慧	无	中国戏剧出版社	978-7-104-04824-4	201901
7	电影学院	阅读空间 舞台设计美学 Aesthetics of Stage Design	戏剧影视美术设计	胡妙胜	无	上海文艺出版社	978-7-5321-2316-2	200202
8	传媒学院	微电影教程：编导+拍摄+构图+照明+后期制作	美学、摄影	陈勤 佟忠生	天龙 朱晓军	人民邮电出版社	978-7-115-58556-1	202205
9	传媒学院	视听语言与影视拍摄（活页式微课版）	美学、摄影	姜巧玲 陈晨	丰勇 张帆	人民邮电出版社	978-7-115-58117-8	202111
10	传媒学院	影视视听语言（第三版）	戏剧与影视学、广播电视编导、动画	张菁 关玲	无	中国传媒大学	978-7-5657-2763-4	202102
11	传媒学院	大学影视鉴赏	戏剧与影视学、广播电视编导	张燕	无	华东师范大学出版社	978-7-5760-1480-8	202105